

Sommaire

Pendant cette séquence 3, voici ce que tu vas apprendre :

Séance 1

- Rapporter une observation après lecture d'une page documentaire
- Compléter les phrases d'un texte
- Associer des mots à une illustration
- Associer des mots à leur déterminant

Séance 2

- Lire un texte documentaire
- Retrouver des phrases dans un texte
- Repérer le son [l]
- Copier des mots en cursive

Séance 3

- Lire et comprendre une phrase
- Copier des mots en cursive
- Ecrire des mots sans modèle : *dans* et *sur*

Séance 4

- Lire et comprendre un poème
- Répondre à des questions par écrit
- Compléter un texte
- Associer des mots qui riment

Séance 5

- Lire et réciter un poème
- Repérer les sons [y], [o] et [u]
- Compléter des mots avec les lettres u, o et ou

Séance 6

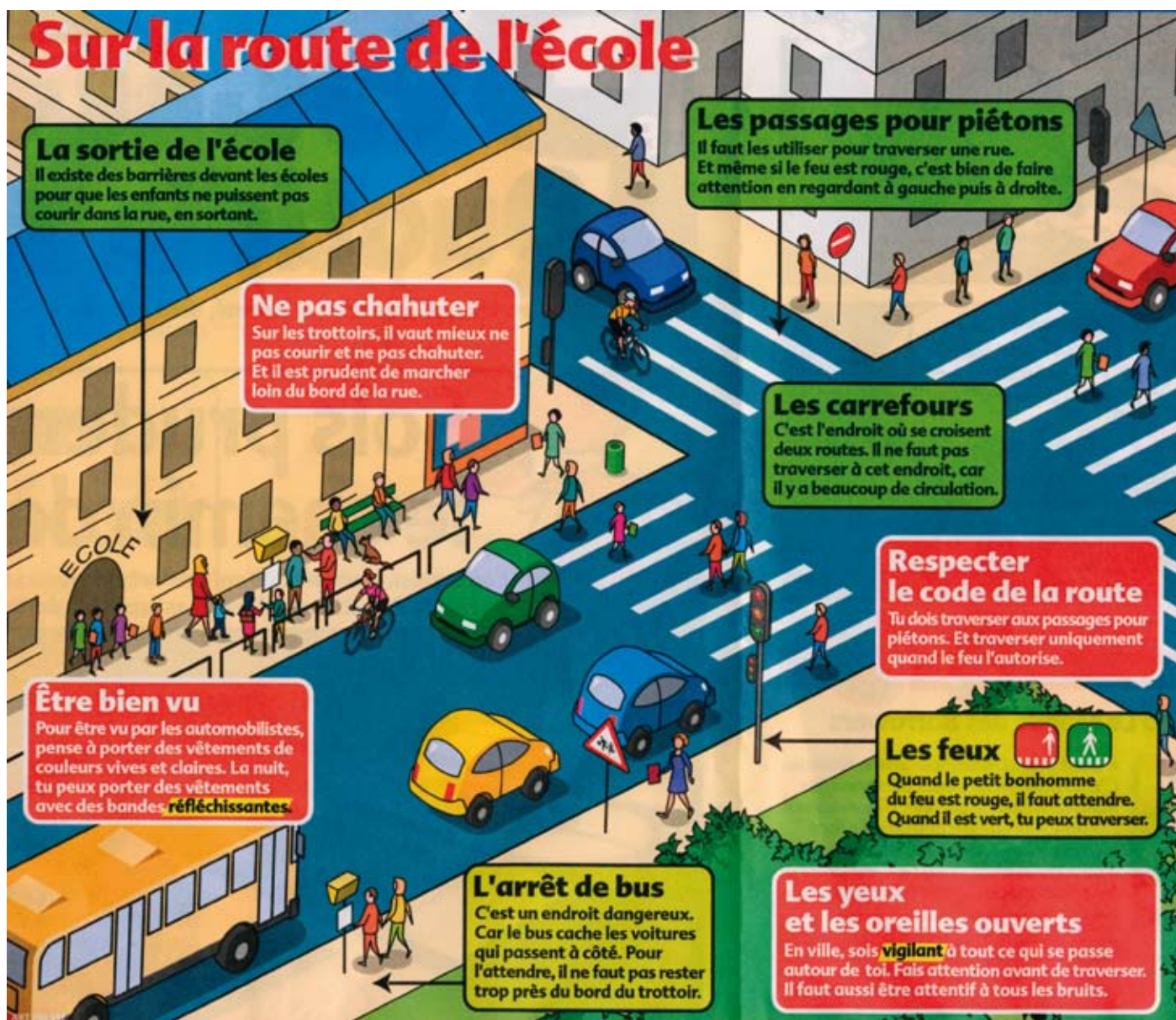
- Lire et comprendre un poème
- Remettre une phrase en ordre
- Ecrire une histoire à la manière de Robert Desnos

Pour chaque jour, coche la ou les cases ci-dessus correspondantes au travail que tu as réalisé.

A chaque étape de mon travail, je m'évalue.

Après vérification de l'adulte, colorie les ronds avec le code suivant :

- J'ai bien compris l'exercice
- J'ai un peu compris
- Je n'ai pas du tout compris



© Le petit quotidien, n°270, 8 septembre 1999.

La pomme et l'escargot



Il y avait une pomme
À la cime d'un pommier ;
Un grand coup de vent d'automne
La fit tomber sur le pré.

« Pomme, pomme, t'es-tu fait mal ?
– J'ai le menton en marmelade,
Le nez fendu et l'œil poché ! »

Elle roula, quel dommage !
Sur un petit escargot
Qui s'en allait au village
Sa demeure sur le dos.

« Pomme, pomme, t'es-tu fait mal ?
– J'ai le menton en marmelade
Le nez fendu et l'œil poché. »

Ah ! stupide créature,
Gémit l'animal cornu,
T'as défoncé ma toiture
Et me voici faible et nu.

« Pomme, pomme, etc. »

Dans la pomme à demi blette
L'escargot, comme un gros ver,
Rongea, creusa sa chambrette,
Afin d'y passer l'hiver.

« Pomme, pomme, etc. »

Ah ! mange-moi, dit la pomme,
Puisque c'est là mon destin ;
Par testament je te nomme
Héritier de mes pépins.

« Pomme, pomme, etc. »

Tu les mettras dans la terre
Vers le mois de février,
Il en sortira, j'espère,
De jolis petits pommiers.

Charles Vildrac

Charles Vildrac, *Le Premier Livre d'or des Poètes*, © Seghers.

Sur la route de l'école

Écris la date.



Je parle.....

- 1 Observe le document intitulé « sur la route de l'école » (texte n°1). Explique à l'adulte tout ce que doit faire un enfant qui sort de l'école pour aller prendre son bus de l'autre côté de la rue. Aide-toi du dessin et des indications données par les légendes.



Je lis

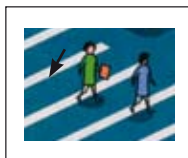
- 2 Observe le texte et écris les mots qui manquent. Aide-toi du texte n°1.



Les passages pour piétons

Il faut les utilisertraverser une rue.
Et même si le feu est, c'est bien de faire attention en regardant gauche puis à

- 3 Regarde et relie les mots aux dessins.



Le trottoir

L'arrêt de bus

Les barrières

Le passage pour piétons

Les feux



Je cherche.....

- 4 Relie les mots qui vont ensemble.

le

la

les

trottoir

barrières

barrière

trottoirs

un

une

des

voitures

vélo

voiture

vélos

Écris la date.

[illegible]

Je lis

- 1 Lis  le texte. Entoure  les trois phrases du textes.



C'est un endroit dangereux. Car le bus cache les voitures qui passent à côté. Pour l'attendre, il ne faut pas rester trop près du bord du trottoir.



Je copie

- 2** Regarde bien les modèles et entraîne-toi à les recopier.

la al

li il

- 3** Complète les mots avec *la* ou *li*.



un
pin



une
va se



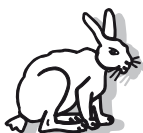
un
_____vre




Je cherche et  **je retiens** 



- 4 Dessine  si tu entends [l],
dessine ~~~~ si tu n'entends pas [l].



- 5 Regarde bien et retiens 



12

LL



[1]



[1]

ii

une feuille

elle

alors

Mini-Loup

Écris la date.



Je lis

- 1 Entoure la bonne phrase.

Les feux



Quand le petit bonhomme du feu est rouge, il faut courir.

Quand le petit bonhomme du feu est bleu, il faut attendre.

Quand le petit bonhomme du feu est rouge, il faut attendre.



Je copie

- 2 Copie les mots en écriture cursive.

la route



le carrefour



les voitures



- 3 Entoure chaque mot et recopie le titre.

Sur la route de l'école



Je retiens

- 4 Regarde bien les mots.

Cache-les et essaie de te les rappeler.

dans

sur

Ecris les mots sans regarder le modèle.

La pomme et l'escargot

Écris la date.



Je lis

- 1 Lis les trois premières strophes du poème : « La pomme et l'escargot » (texte n°2).



Je comprends

- 2 Réponds aux questions en faisant des phrases .

Quels sont les personnages de ce poème ?

À quelle saison se déroule l'histoire ?

Quelle est la nouvelle maison de l'escargot ?



Je cherche

- 3 Complète ce texte avec les mots du poème.

Une tomba dans le

Elle cassa la coquille d'un

qui s'en allait au

- 4 Lis à haute voix ces mots extraits du poème. Relie les mots qui vont ensemble, les mots qui riment, comme sur le modèle.

pomme

pommier

dommage

escargot

pré

dos

automne

village

La pomme et l'escargot

Écris la date.



Je lis

- 1 Lis le poème « La pomme et l'escargot » et récite les trois premières strophes (texte n°2).



Je m'entraîne

- 2 Lis ces mots, puis entoure en bleu les lettres qui font le son [o], en vert les lettres qui font le son [u], en orange les lettres qui font le son [y].

rouge violet sur cochon souris une Rodolphe loup

rouge violet sur cochon souris une Rodolphe loup

- 3 Dans les deux textes que tu as lus, cherche des mots dans lesquels on entend [y], [o], [u].



[y]



[o]



[u]

- 4 Complète les mots avec u, o, ou.



le vél__



il c__rt



__ne
p__le



la s__ris



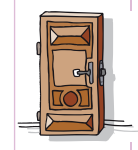
la f__mée



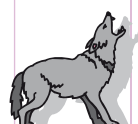
la m__t__



la l__ne



la p__rte




le l__p

La fourmi

Écris la date.



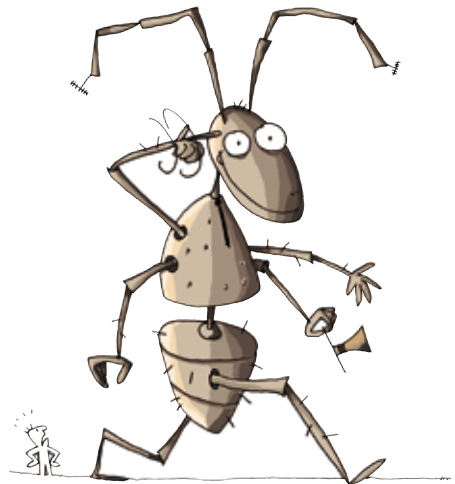
Je lis

- 1 Observe  la poésie et repère les mots que tu sais lire.

La Fourmi

Une fourmi de dix-huit mètres
 Avec un chapeau sur la tête,
 Ça n'existe pas, ça n'existe pas.
 Une fourmi traînant un char
 Plein de pingouins et de canards,
 Ça n'existe pas, ça n'existe pas.
 Une fourmi parlant français,
 Parlant latin et javanais.
 Ça n'existe pas, ça n'existe pas.
 Eh ! Pourquoi pas ?

Robert Desnos



Je cherche

- 2 Ecris  les mots dans le bon ordre. Aide-toi de la majuscule et du point.

fourmi

de

ça

Une

n'existe

pas.

dix-huit

mètres



J'écris

- 3 Ecris, à la manière de Robert Desnos dans son poème « La fourmi », une histoire avec un animal qui fait des choses qui n'existent pas.